

## 【NCS기반 직무 설명자료】

채용 분야	CG			
NCS 분류 체계	대분류	중분류	소분류	세분류
	20. 정보통신	03. 방송기술	03. 방송서비스	02. 방송시스템운영
직무 수행 내용	<p>○ <b>(직무개요)</b> 경마방송 채널을 디자인 하고, 경마실황중계/경마방송 프로그램 및 대내외 홍보 그래픽을 만들어, 경마고객에게 유익한 정보를 제공하고 대외 소통채널을 활성화해 경마와 우리회 이미지 개선을 통한 경마산업의 저변 확대에 기여하는 업무</p> <p>○ <b>(주요업무)</b> 경마방송 채널 디자인(채널ID 영상, 정보 제공 그래픽 등) 기획·제작·관리 지원, 경마실황중계 그래픽 송출 코더시스템 통합 개발 기획·관리 지원, 경마실황중계 그래픽 패키지 기획·제작·관리 지원, 프로그램 그래픽 패키지(타이틀 영상, 로고 등) 기획·제작·관리 지원, 프로모션 영상(홍보, 캠페인 영상 등) 기획·제작, 홍보 그래픽 디자인 제작물 제작·송출</p> <p>○ <b>(채용 후 배치 가능 직무)</b> 방송기획제작, 방송기술</p>			
능력 단위	<b>(방송시스템운영)</b> 03.방송제작시스템 운용 04.방송편집 시스템 운용 05.영상 그래픽 시스템 운용 12.방송시스템 구축			
필요 지식	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 방송 및 영상 그래픽 전반에 대한 이해</li> <li>- 시각 디자인에 대한 이해</li> <li>- 경마 및 말산업 전반</li> <li>- 레저 및 경주류 산업 전반</li> <li>- 영상 콘텐츠 및 미디어 트렌드</li> </ul>			
필요 기술	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 그래픽 이론</li> <li>- 그래픽 장비 운용 및 관리</li> <li>- Video Mixer 운영 및 점검 기술, Color Correction 기술</li> <li>- UHD / 3D 영상 편집장비 운영기술</li> <li>- 3D그래픽 디자인 기술, 영상합성기술, 애니메이션 디자인 기술</li> <li>- 방송 시스템 설계 기술</li> </ul>			
필요 태도	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 창의적인 태도</li> <li>- 예술적 감각</li> <li>- 고품질 콘텐츠 제작에 대한 노력</li> <li>- 시스템 최적화 방안 마련</li> <li>- 신기술에 대한 학습의지</li> <li>- 문제해결능력, 책임감, 치밀성, 윤리의식</li> </ul>			
필요 자격	○ 자격제한 없음			
직업 기초 능력	○ 의사소통능력, 문제해결능력, 조직이해능력, 자원관리능력, 정보능력, 수리능력, 직업윤리			
참고 사이트	○ 국가직무능력표준 <a href="http://www.ncs.go.kr">www.ncs.go.kr</a> 및 한국마사회 홈페이지 <a href="http://www.kra.co.kr">www.kra.co.kr</a>			

### ※ 별첨: 직무수행요건

- 본 내용은 국가직무능력표준(NCS)과는 별도로 자체 개발하였으며,  
해당 직무를 수행하기 위해 필요한 한국마사회만의 요구 역량 및 수준에 대한 세부 사항입니다.

직무역량	No.	역량	등급	요구 수준
직무 공통역량	1	신뢰성 및 정직성 : 신뢰를 바탕으로 위임된 권한과 책임을 충실히 이행한다.	적용 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동료, 상사 및 고객에게 약속한 바를 지속적으로 지킴으로써 신뢰를 얻는다.</li> <li>- 마음을 열고 개인적인 관계를 구축할 수 있는 분위기를 조성한다.</li> <li>- 상대방의 관심사가 무엇인지 파악하기 위해 진솔한 대화를 시도하며, 필요한 도움을 주기 위해 상대방과 한다면 하는 시간을 자주 가진다.</li> </ul>
			최소 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 상대방을 공정하게 대하고 존경으로 대한다.</li> <li>- 동료, 고객과 상사와 협의한 모든 내용을 충실히 이행한다.</li> <li>- 상사 또는 내/외부 고객과의 약속을 반드시 지킨다.</li> </ul>
	2	정보수집 및 제공 : 수집된 정보를 활용하여 문제나 상황의 여러 부분을 논리적으로 생각하고, 체계적으로 업무를 처리한다.	적용 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 주어진 문제를 해결하기 위해 수집/분류한 정보들 간의 상관 관계와 중요도를 파악한다.</li> <li>- 주어진 상황의 복합적인 관계를 파악하여 보다 구체적이고 세밀하게 분류한다.</li> <li>- 복잡한 상황이나 문제를 여러 각도에서 접근한다.</li> </ul>
			최소 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 상황에 따라 필요한 정보를 수집하여 분류한다.</li> <li>- 주어진 문제들 간의 기본적인 관계를 파악하여 중요도에 따라 정리한다.</li> <li>- 서로 상이한 현상을 체계적으로 비교하여 논리적으로 연결한다.</li> </ul>
	3	주도성 : 능동적이고 긍정적인 태도로 문제해결을 자발적으로 수행하며, 책임감 있게 일을 마무리한다.	적용 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 업무상 발생할 수 있는 장애를 극복하려는 계속적이고 반복적 노력을 기하는 자세를 보인다.</li> <li>- 목표를 향해 끊임없이 전진하고 목표를 향한 다양한 대안을 모색한다.</li> <li>- 요구되는 일 이상의 것을 자발적으로 찾아 수행한다.</li> <li>- 인식된 문제에 대해 즉각적으로 반응하여 당면한 문제를 신속하게 해결한다.</li> </ul>
			최소 단계	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 업무상 발생할 수 있는 저항이나 장애물에 직면해서도 포기하지 않는 성향을 보여준다.</li> <li>- 부정적이고 어려운 상황 하에서도 긍정적인 면을 발견하려 노력한다.</li> <li>- 한번 시작한 일은 시간이 걸려도 해내고 마는 끈기를 보여준다.</li> </ul>

직무역량	No.	역량	등급	요구 수준
직무 전문역량	1	혁신력	적용 단계	방송을 새롭게 만들 수 있고 부서원들의 도움을 조직할 수 있으며, 그래픽 부문의 개선을 주도할 수 있다.
			최소 단계	그래픽을 새롭게 만들 수 있고 필요 시 상사의 도움을 받을 수 있다.
	2	글로벌 마인드	적용 단계	세계적인 스포츠 이벤트 수준으로 경마방송 그래픽 개선을 상사와 함께 추진할 수 있으며, 그래픽을 비교하고 가능한 부분을 개선할 수 있다.
			최소 단계	국내 인기 스포츠를 알고 경마방송에 적용할 수 있는 부분을 찾아 개선할 수 있다.
	3	고객 서비스	적용 단계	고객의 니즈를 앞서서 파악하고 미리 준비하며, 고객 민원을 스스로 해결할 수 있다.
			최소 단계	고객 민원을 매뉴얼에 따라 해결하고 필요할 경우 상사의 도움을 받을 수 있다.
	4	영상편집 장비 및 디자인 기술	적용 단계	CG분야 최고의 전문가로 성장하기 위한 전문성과 역량을 갖추고 필요한 편집장비를 도입하고 디자인 기술을 찾아서 도입할 수 있다.
			최소 단계	무리없이 영상편집 장비를 다루고 디자인 기술을 적용할 수 있다.
	5	영상그래픽시스템 이해	적용 단계	CG분야 최고의 전문가로 성장하기 위한 전문성과 역량을 갖추고 시스템을 이해하고 주.예비를 구성하여 사고를 예방할 수 있다.
			최소 단계	시스템을 이해하고 문제발생 시 조치할 수 있다.